



Appels à projet

Résidences artistes, designer, architecte, scénographes...

1- Création d'oeuvres et objets à partir de matériaux de récupération issus d'un chantier de déconstruction.

Le CCO Jean Pierre Lachaize (Villeurbanne) a ouvert en octobre 2018 une nouvelle antenne Le CCO La Rayonne dans le cadre d'une occupation temporaire avant travaux d'une friche industrielle. La réhabilitation du site aboutira à horizon 2023 à la création d'un quartier de ville inclusif, l'Autre Soie, au sein duquel le CCO ouvrira son nouvel équipement.

Avec nos partenaires de l'Autre Soie, nous souhaitons faire du chantier de ce projet urbain une ressource pour le développement d'une économie circulaire en favorisant l'implication des habitants du territoire en mettant en oeuvre une dynamique de récupération et de réutilisation des matériaux issus des phases de travaux et de déconstruction.

Durant tout le chantier, la SCIC Bellastock et l'association Mineka sont missionnées pour tenir à jour un outil de suivi des matériaux disponibles et organiser leur distribution en vue de leur revalorisation.

Cet appel à projet a pour objectif de sélectionner **2 artistes, designers, architectes, scénographes, ou collectifs** souhaitant réaliser des **oeuvres, objets, mobiliers**, à partir des matériaux issus du chantier de déconstruction qui seront présentées au public en mai 2021.

Appel à projet réalisé dans le cadre du projet Home Silk Road financé par l'Union Européenne via l'initiative Urban Innovative Actions UIA.





1- PRÉSENTATION DE L'AUTRE SOIE

Le projet l'Autre Soie se réalise sur le site de l'ancien institut universitaire de formation des maîtres (IUFM) à Villeurbanne sur le périmètre du projet urbain du Carré de Soie.

L'Autre Soie repose sur une autre manière de penser les usages de la ville, sur l'imagination d'actions nouvelles centrées sur l'habiter et le faire-ensemble. **Pour une ville ouverte à tous.** Ce projet concrétise l'ambition partagée de la Métropole de Lyon, de la ville de Villeurbanne, du GIE Est Habitat et du CCO, qui était à la recherche d'un nouveau site pour son laboratoire d'innovation sociale et culturelle.

Une rencontre qui fera de l'Autre Soie un lieu créatif et attractif de l'agglomération avec une implication citoyenne forte dans la conception et la mise en œuvre du projet.

Ce sera un quartier où les habitants seront porteurs de ressources pour le territoire. Ce lieu réunira sur 23 500 m² à Villeurbanne différentes formes d'habitat (locatif, colocation, accession, «logements d'abord» visant à lutter contre le sans-abrisme, foyers de vie), un équipement culturel (salle de concert, studios, résidences de création...), des espaces d'accueil, une pépinière avec co-working et formations, d'animation et d'économie sociale et solidaire.

En attendant le projet définitif, **une occupation provisoire du site débute le 20 octobre 2018.**

Animée par le CCO, cette occupation provisoire associe hébergement d'urgence, événements culturels et structures de l'économie sociale et solidaire. Cette occupation est l'opportunité de dynamiser la vie du quartier et d'y inscrire le futur projet.

→ Pour plus de ressources, visiter le site de l'Autre Soie : <https://autresoie.com/>

À propos du projet urbain Carré de Soie. Le projet de l'Autre Soie s'inscrit dans le périmètre plus large du projet Carré de Soie, projet urbain majeur qui se déploie sur 500 ha sur les communes de Vaulx-en-Velin et Villeurbanne, à l'impulsion de la Métropole de Lyon et des Villes. Cette ambitieuse transformation urbaine vise à reconverter d'anciennes friches industrielles par le développement économique et résidentiel, la création d'équipements et d'espaces publics, en veillant au lien avec les quartiers existants et à la valorisation du patrimoine industriel.

→ Pour plus de ressources, visiter le site de la Mission Carré de Soie : <https://carredesoie.grandlyon.com>

2 - LE CCO LA RAYONNE

Le CCO fait vivre un espace culturel de liberté qui cultive les capacités de toutes les personnes à prendre leur place dans la société.

Festivals, créations et concerts cohabitent avec un espace de co-working et d'accompagnement d'associations, d'artistes, de structures de l'économie sociale et solidaire et de citoyens. Résidences d'artistes, ateliers créatifs et numériques imaginés avec le territoire complètent une saison qui s'invente avec les publics et fertilise l'excellence de la rencontre.

Le CCO est une fabrique de l'innovation sociale et culturelle recevant chaque année plus de 300 associations, une centaine de collectifs d'artistes et 40000 personnes venant des tous horizons et de toute la métropole.

Depuis octobre 2018, le CCO a ouvert une nouvelle antenne le CCO La Rayonne et

anime un tiers lieu et une communauté de 23 autres structures de l'ESS dans un espace de coworking au sein d'une friche industrielle. L'écosystème vise à activer les ressources du territoire pour créer les services de demain. Des ateliers ouverts à tous et une programmation de rencontres font vivre une occupation temporaire pluridisciplinaire - ESS, numérique, culture et Hébergement d'Urgence - qui sert de laboratoire de co-construction de notre futur équipement : **un tiers-lieu culturel ressource, au cœur d'un projet urbain d'ampleur, innovant et inclusif**

→ Pour plus de ressources, visiter le site du CCO : <https://www.cco-villeurbanne.org>



3 - OBJECTIFS ET MODALITÉS DES APPELS À PROJET

En préfiguration de son nouvel équipement et de ses nouvelles fonctions depuis 2017 sur le site, le CCO porte une démarche d'expérimentation des futurs usages dans le cadre de l'occupation temporaire. Le CCO mène également une recherche-action, Palimpseste, la fabrique de l'urbain qui saisit les transformations urbaines et humaines majeures qui vont traverser l'Autre Soie, ainsi que l'impact de l'arrivée progressive du projet de fabrication d'une ville inclusive. Palimpseste a pour objectif de mieux appréhender les usages des multiples acteurs sur leur quartier et de garder trace des dynamiques passées et présentes qui animent le territoire.

→ Pour plus de ressources, visiter le blog Palimpseste : <https://palimpseste.autresoie.com/>

Cet appel à projet s'inscrit dans cette démarche de faire trace du processus de transformation du projet urbain. Nous souhaitons créer des **oeuvres témoin pouvant traverser le temps et transmettre la mémoire des personnes et des lieux**. Des oeuvres pouvant être présentées sur le long terme, réinstallées sur le futur site sont donc cohérentes, tout comme une oeuvre éphémère qui chercherait à déjouer/interroger la fragilité de cet enjeu.

1- Création d'oeuvres et objets à partir de matériaux de récupération issus d'un chantier de déconstruction.

- Réalisation d'**oeuvres plastiques, oeuvres vivantes, oeuvres numériques, objets, mobiliers, jeux**.
- **L'oeuvre devra être réalisée principalement à partir des matériaux issus du chantier de déconstruction** : pierres, tuiles, bois, métaux, vitrerie, luminaires, plâtres, béton...voir liste ci-après.
- Durant la résidence l'artiste pourra avoir accès à d'autres matériaux (ressourcerie bois, tissus, possibilités de mises en place de partenariats sur le territoire pour organiser la récupération de matériaux non disponibles initialement, et pourra utiliser les outils et matériels du CCO selon leurs disponibilités.
- **Une dimension participative est attendue**. Son volume et ses modalités sont laissés à l'appréciation des artistes qui devront les préciser dans leur dossier. Une médiation et une mobilisation de participants pourra être opérée par le CCO.
- A l'issue de la résidence, **l'oeuvre restera propriété pleine et entière du CCO** qui devra être en possession de tous les éléments permettant son bon fonctionnement et sa présentation autonome. La cession de droit d'auteur sera conclue pour toute la durée de validité des droits de propriété intellectuelle des artistes pour toute utilisation, y compris commerciale.
- **Les oeuvres devront être réalisées pour une présentation au public au plus tard le 8 mai 2021**. Le jury analysera avec une attention particulière les propositions permettant une exposition pérenne sur le site de l'Autre Soie.
- **Le CCO pourra participer au budget de création à hauteur de 3000€ TTC**. Cette participation devra inclure toutes les composantes de l'oeuvre, notamment : matériaux, matériel et outils (à l'exception de ceux annoncés comme disponibles ci-dessous), consommables, prestations artistiques, transports, hébergement, restauration, encadrement des publics pour la partie participative, cession de droits d'auteur.

4-RESSOURCES DISPONIBLES :



Visite des lieux et ressources complémentaires

Une **visite collective des lieux pour les candidats aura lieu le jeudi 23 juillet à 16h au CCO La Rayonne, 24 rue Alfred de Musset - 69100 Villeurbanne**. Il est impératif de s'inscrire au préalable en envoyant un mail à residence@cco-villeurbanne.org

Des photos, dossiers de presses, plans, projets architecturaux sont consultables en suivant ce lien : https://drive.google.com/drive/folders/18a8PqqVBofC3wy53YASog9_9LmsMnRSG?usp=sharing

Matériaux issus du chantier de déconstruction :

La SCIC Bellastock a établi un diagnostic des ressources "matérielles" disponibles sur le site qui a permis d'identifier le gisement de matières valorisables in-situ et ex-situ sur le projet de l'Autre Soie. La masse de matériaux issus de la déconstruction est estimée à plus de 10 500 tonnes, tous bâtiments et matériaux confondus. Le potentiel de matériaux pouvant faire l'objet de réemploi ou de réutilisation avoisine les 850 Tonnes, soit près de 9% de la masse totale de matériaux déconstruits.

Inventaire des matériaux disponible en juin 2020 :

L'équipe de Minéka tiendra à jour cet inventaire et organisera le conditionnement et la redistribution des matériaux.

<u>Matériau</u>	<u>Élément</u>	<u>Quantité</u>	<u>Rareté ? (inverse)</u> <u>3 = rare, 1 = pas</u> <u>rare</u>	<u>Facilité de mise en</u> <u>oeuvre - 3 = dur 1</u> <u>= facile</u>
pierre	granito	969 m ² - 48,4t	2	3
pierre	travertin	320 m ² - 16,1t	2	3
pierre	dalle pierre	150 m ² - 3t	2	3
terre cuite	cloison brique	440 m ²	2	3
bois	porte	26	2	2
métallerie	passerelle métallique		3	2
métallerie	barreaudage		2	2
métallerie	radiateur	56	2	2
métallerie	chemin de cable	670 ml	1	1
vitrierie	porte double vitrée intérieure (coupe feu)	6	2	2
métallerie	menuiserie extérieur métal	168	2	3
bois	menuiserie extérieur bois	172	2	3
vitrierie	pavé de verre	256	2	2
équipement	luminaire tôle	2	2	1
équipement	luminaire carré	9	2	1
équipement	filet nylon	1000m ²	2	1
équipement	crochet + accroche	400	2	1
équipement	chaudière	3	3	3
plâtre	faux plafond	2583 m ²	1	1
béton	poteau poutre	470	3	3
pierre	emmarchement	160	3	2
bois	porte coupe feu	58	3	2
bois	charpente		3	3
métallerie	garde corps escalier	40	3	2
métallerie	brise soleil métal	58	3	2
vitrierie	fenêtre	225	2	2
équipement	BAES	34	2	1
équipement	mobilier extérieur	15	2	1



équipement	vasque inox	12	2	1
	tuiles		1	1
	palettes		1	1
	bois de charpente		2	2
	dalle de moquette		1	1
	tôle - barrières métalliques		1	1
	bâche pastique		1	1
	frigos		2	1
	bouteilles en plastique		1	1
	bouteilles en verre		1	1
	magasines / livres		1	1
	volets bois		2	1
	carreaux cassés		2	2
	graviers		1	1
	dalles		2	2
	plancher		2	2
	peinture		1	1
	luminaires tube (néon)		1	1
	rails de faux plafond		2	1
	fenêtre simple vitrage		2	2
	vêtements, chutes de tissus		1	1
	pneus		1	1
	carcasse de voiture		2	2

Outils et matériels à disposition au CCO La Rayonne

Machines :

- (x1) Imprimante 3D : Creative 10S-Pro
- (x1) Fraiseuse CNC (Bois et métaux légers) Sainsmart SainSmart Genmitsu CNC Router 3018-PRO

Outils - Electronique et informatique

- (x1) Station de préchauffage pour de la micro-soudure Aouye int853a
- (x5) Station de soudage 50W
- (x1) Station de desoudure (air chaud)
- (x5) Multimètres
- (x2) Postes de soudure expert

- (x5) Pompes et tresses à dessouder

Bricolage

- (x1) Perceuse (Black & Decker) Filaire
- (x1) Dremel (175W)
- (x1) Caisse à outil bricolage (pinces, clés et tournevis...)
- (x3) Pistolets à colle
- (x5) Ifixit Pro-Tech-Tool (outillage fin)

Textile

- 7 Machines à coudre
- 1 Presse vapeur

5 - MODALITÉS DE CANDIDATURES

Dossier de candidature

Les candidatures s'effectueront en deux étapes. Le dossier de candidature devra comprendre :

- Les coordonnées administratives de l'artiste, de la structure.
- Une biographie des intervenants comprenant des références significatives pour le projet.
- Un texte résumant le projet et l'intention.
- Un croquis d'intention du projet.
- Un book présentant au minimum 5 travaux professionnels représentatifs et leur date d'exécution.



- Un budget prévisionnel détaillé : prestation, droits d'auteur, achats, location, transports, hébergement...

Les candidats sélectionnés auront ensuite jusqu'à décembre 2020 pour présenter un projet plus abouti : croquis, schémas techniques, calendrier de mise en oeuvre...

Les dossiers de candidatures devront être envoyés par mail à residence@cco-villeurbanne.org au plus tard le 15 septembre à minuit.

Critères d'évaluation des projets :

1- Création d'oeuvres et objets à partir de matériaux de récupération issus d'un chantier de déconstruction.

- Compréhension de la demande et de ses enjeux, respect des critères de réutilisation des matériaux disponibles, respect de la dimension participative, mémorielle, pertinence du projet - 25%.
- Créativité, originalité, relation de l'oeuvre au public (caractère artistique et/ou ludique et/ou pratique). 25%.
- Durabilité de l'oeuvre, résistance au temps, aux intempéries, solidité... 25%.
- Faisabilité techniques et viabilité financière. 25%.

Calendrier :

- 5 juin 2020 : diffusion de l'appel à projet.
- 15 septembre à minuit : date limite réception du dossier de candidature.
- Un jury se réunira la première semaine de septembre pour analyser les propositions.
- 20 septembre 2020 : communication des candidats sélectionnés.
- 1er octobre 2020 : Possibilité pour les candidats sélectionnés de rejoindre une journée de Design Thinking : *Le Second défi, l'autre vie des matériaux*. 100 personnes aux profils variés (architectes, riverains, artisans, designers...) pour prototyper en une journée des solutions d'aménagement pour l'Autre Soie à partir de matériaux de récupération
- Octobre, Novembre : visites, rendez-vous entre les candidats et les équipes du CCO.
- Décembre : finalisation du dossier : schémas techniques définitifs, calendrier de mise en oeuvre, convention...
- Janvier à Avril 2021 : réalisation des oeuvres.
- 8 Mai 2021 : inauguration des oeuvres dans le cadre du Festival Mémoire Vive.

Pour tous renseignements, merci de contacter :

Par mail : Fabien Marquet : residence@cco-villeurbanne.org